



Sektion für Landwirtschaft
Section for Agriculture
Section d'Agriculture
Sección de Agricultura

Intensivwoche • Intensive study week

28. Februar – 4. März 2016 • February 28 – March 4, 2016

Goetheanum, Dornach, Schweiz / Switzerland

Zukunft gestalten • Shaping the future



**Wissen und Werkzeuge
für VerantwortungsträgerInnen der biodynamischen Bewegung**

**Knowledge and tools
for those carrying responsibility in the biodynamic movement**

Sie suchen Werkzeuge, Methoden und Erfahrungsaustausch für:

- die Gestaltung Ihres Betriebes oder Unternehmens von einer Entwicklungsphase in die nächste
- eine Neupositionierung Ihres Betriebes im gesellschaftlichen Umfeld
- einen inneren Neugriff Ihres Betriebes, Ihrer Organisation oder Institution
- die Verwandlung von Visionen in realisierbare Projekte
- eine Erweiterung oder Reduktion Ihres Arbeitsumfangs und -umfeldes

Sie sind:

Bäuerin oder Bauer, Gärtnerin oder Gärtner, arbeiten in der Verarbeitung oder im Handel oder sind für Organisationen und Institutionen im Umfeld der biodynamischen oder biologischen Landwirtschaft tätig.

Are you looking for tools, methods and a sharing of experiences to:

- move your farm or enterprise into a new phase of development?
- position your enterprise differently in its social surroundings?
- inwardly take hold of your enterprise or initiative in a new way?
- transform a vision into a project that can be realised?
- expand or reduce the breadth or context of your work?

Do you work:

as a farmer, gardener, processor or trader or are you active in an organisation or institution connected to biodynamic or organic agriculture?

Wir steigen für diese Woche dort ein, wo wir aus dem Alltag ausgestiegen sind und fragen:

Wo stehe ich?

- Die Standortbestimmung als **erster** Schritt wird möglich durch den Dialog. Wie stellt sich meine Situation im Blick der anderen dar, wie die Situation der anderen in meinem Blick?
- In einem **zweiten** Schritt versuchen wir zu erforschen, welche Ursachen und treibenden Kräfte in uns wirken.
- In einem **dritten** Schritt verlassen wir das Gewordene und tauchen in das werdende ein. Was kommt aus der Zukunft auf mich zu? Stosse ich da an eine Schwelle, kann sie überschritten werden?
- Im **vierten** Schritt versuchen wir das zukünftige, das wir gespürt haben, zu verdichten, indem wir uns unsere Intentionen und Visionen ganz bewusst machen. Eröffnet sich hier eine neue Richtung für meine weitere Arbeit?
- In einem **fünften** Schritt planen wir einen konkreten Versuch, um das Neue in unsere Alltagspraxis zu bringen, um diese entsprechend unseren Quellimpulsen umzuformen.

Damit ist ein intensiver Weg hin zur Befähigung die Zukunft zu gestalten beschrieben. Dies gilt für den Einzelnen wie für die ganze biodynamische Bewegung.

Die Sektion für Landwirtschaft versteht sich als Plattform für die gegenseitige Befruchtung von individuellen und gemeinsamen Zukunftswegen.

We take our current activity as the point of departure for this week together and ask:

Where am I at present?

- The **first step** in defining my own situation is made possible through dialogue. How is my situation perceived by others and how do I perceive theirs?
- The **second step** is to try and discover what inspires and motivates us.
- In a **third step**, we leave behind what already exists, and immerse ourselves in what wants to emerge. What is coming to meet me from the future? Do I meet a threshold and can I cross it?
- In the **fourth step** we try to distil out these perceptions of the future and become conscious of our own intentions and visions. Does it open a new perspective on my work?
- The **fifth step** is about creating a plan to bring something new into our daily work so that it can more closely reflect our core values.

An intensive path is described to develop the faculties needed to shape the future. This is as true for the individual as it is for the entire biodynamic movement. The Section for Agriculture sees itself as a platform for facilitating the mutual fructification of both individual and collective efforts to shape the future.

	erster Schritt first step	zweiter Schritt second step	dritter Schritt third step	vierter Schritt fourth step	fünfter Schritt fifth step
Sonntag 28.02. Sunday 28.02.	Montag 29.02. Monday 29.02.	Dienstag 01.03. Tuesday 01.03.	Mittwoch 02.03. Wednesday 02.03.	Donnerstag 03.03. Thursday 03.03.	Freitag 04.03. Friday 04.03.
Tagesthema / Theme of the day					
	Wo stehe ich? Where am I at?	Was ist meine Frage? What is my question?	Wie öffne ich mich für die Zukunft? How do I open up to the future?	Wie finde ich die Antworten in mir? How do I find the answer inside me?	Wie gestalte ich aus meinem freien Willen? How do I create out of free will?
8.30-9.10					
Impulsbeitrag / Keynote contribution					
9.10-12.00					
Zukunftslabor mit dialogischen Werkzeugen:					
Worldcafé, Dialogspaziergang, Journalling, Plastizieren, Malen, «Case clinics», u.a.					
Future lab using dialogue methods:					
Worldcafé, dialogue walk, journalling, sculpturing, painting, case clinics, etc.					
14.00					
Eurythmie / Eurythmy					
15.30					
Fortsetzung Zukunftslabor / Future lab (cont.)					
19.00 – 21.00 4 Aufmerksamkeitsstufen Worldcafé 4 levels of attention Worldcafé	17.00-18.00 Landwirtschaft <i>Agriculture</i> <i>Ueli Hurter</i>	17.00-18.00 Abendspaziergang <i>Evening walk</i> <i>Johannes Wirz</i>	17.00-18.00 Bienen <i>Honeybees</i> <i>Johannes Wirz</i>	17.00-18.00 Ernährung <i>Nutrition</i> <i>Jean-Michel Florin</i>	17.00-18.00 Plenum Abschluss Rückblick Plenary Review

Die Methode

In der Intensivwoche arbeiten wir mit dem Werkzeug des U-Prozesses von Claus Otto Scharmer, um die innere Struktur von Hof- und Betriebsorganismen erleben und erkennen zu lernen und auf diesem Weg zu erfahren, wie Zukunftsfähigkeit entwickelt werden kann.

Die dialogischen Werkzeuge helfen Schritt für Schritt, sich für das Neue zu öffnen. So werden Fragen im Worldcafé bewegt und in Dialogspaziergängen verdichtet. Plastizieren und Malen sind nicht-verbale Kommunikationsmethoden, die benutzt werden, um Prozesse der Gestaltung bewusst zu machen und zum Erlebnis zu bringen.

Die Anthroposophie ist während der ganzen Woche die Grundlage, im Besonderen gilt das für die Darstellung der sieben Lebensprozesse von Rudolf Steiner. Durch aktuelle, existenzielle Fragen die Anthroposophie als Inspirationsquelle neu zu entdecken, ist ein Ziel der Woche.

The method

During the study week we will be working with the tools of the U-process developed by Claus Otto Scharmer in order to experience and recognize the inner structures of farm or business organisms and discover how to develop a future oriented focus.

The dialoguing process enables the 'new' to emerge gradually step by step. Questions are shared in world café conversations and then condensed during dialogue walks. Sculpture and painting are used as non-verbal means of communication so that the formative processes can be consciously experienced. Anthroposophy provides the foundation for the whole week and especially the presentations on the seven life processes described by Rudolf Steiner. A main purpose of the week is to discover anthroposophy as a source of inspiration in a new way by working with current, existential questions.

„I'm impressed by how wisely this programme has been put together for each day and for the whole process.“

„I'm confident that the work of this week will bear fruit in the future.“

«Ich bin beeindruckt wie weisheitsvoll diese Programmfolge für jeden Tag, aber auch für den Gesamtprozess, zusammengepasst hat.»

«Ich bin zuversichtlich, dass diese Arbeit mit der Zeit Früchte tragen wird.»

The team of facilitators – Barbara Bäumler, Jean-Michel Florin, Ursula Hofmann, Ueli Hurter and Johannes Wirz – will take part and accompany the process throughout.

Barbara Bäumler: Eurythmist

Jean-Michel Florin: Co-leader of the Section for Agriculture at the Goetheanum, coordinator of the Biodynamic Association of France.

Ursula Hofmann: Gardener for Weleda, adult educator and teacher in the biodynamic training of Switzerland.

Ueli Hurter: Co-leader of the Section for Agriculture at the Goetheanum, farmer at L'Aubier, Switzerland.

Johannes Wirz: Molecular and Goethean biologist, Natural Science Section at the Goetheanum.

Das Team der Veranstalter –

Barbara Bäumler, Jean-Michel Florin, Ursula Hofmann, Ueli Hurter und Johannes Wirz – werden den Prozess intensiv und durchgehend begleiten.

Barbara Bäumler: Eurythmistin

Jean-Michel Florin: Leitung Sektion für Landwirtschaft am Goetheanum, Koordinator, biodynamischer Verein Frankreich

Ursula Hofmann: Gärtnerin Weleda, Erwachsenenbildnerin, biodynamische Ausbildung Schweiz

Ueli Hurter: Leitung Sektion für Landwirtschaft am Goetheanum, Landwirt, Ferme L'Aubier, Schweiz

Johannes Wirz: Molekularbiologe, Naturwissenschaftliche Sektion am Goetheanum, Schweiz

Course fees

Course fee including refreshments: CHF 560.-

Working languages: German and English

Kursgebühren

Kursgebühr inklusive Kaffeepausen: CHF 560.-

Arbeitssprachen: Deutsch und Englisch

Information and registration

Section for Agriculture at the Goetheanum
Hügelweg 59

CH-4143 Dornach

Tel/ Fax +41 61 706 42 12 / 15

sektion.landwirtschaft@goetheanum.ch

www.sektion-landwirtschaft.org

Accommodation: zimmer@goetheanum.ch

Information und Anmeldung

Sektion für Landwirtschaft am Goetheanum
Hügelweg 59

CH-4143 Dornach

Tel/ Fax +41 61 706 42 12 / 15

sektion.landwirtschaft@goetheanum.ch

www.sektion-landwirtschaft.org

Unterkunft: zimmer@goetheanum.ch